



Abitare minimo in montagna (in Italia, dai 600 metri in sù)

Aperto il bando del premio di architettura nell'ambito del "Festival all'insù"

VIONE (BRESCIA). Dopo la positiva esperienza dell'edizione scorsa ([Architettura minima nelle Alpi 2024](#)), la **Comunità Montana di Valle Camonica** e il progetto di rigenerazione [VioneLab](#) reindirizzano l'attenzione verso l'**architettura di piccola scala**, promuovendo il [nuovo bando «Abitare minimo in montagna»](#), a **carattere nazionale**, rivolto a interventi architettonici collocati **a una quota non inferiore a 600 metri**. Sono candidabili **opere caratterizzate da ridotto impatto volumetrico e da basso consumo di suolo ed energia**, realizzate sulle Alpi, sugli Appennini e sui rilievi delle isole.

Il Premio è realizzato nell'ambito del progetto "Festival all'insù", sostenuto da Festival Architettura - Edizione 3, e promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura. L'evento si svolgerà dal 4 al 12 aprile 2025 con base in Valle Camonica. L'iniziativa, che nasce dal progetto pluriennale di rigenerazione Vione laboratorio permanente, vuole **valorizzare l'architettura**

contemporanea nelle terre alte delle aree interne, esplorando tendenze costruttive italiane poco note e discutendole anche all'interno di reti internazionali. Come nel 2024, anche questa volta l'obiettivo è operare una ricognizione, segnalando interventi architettonici di qualità capaci di rigenerare volumi storici o del recente passato e innescando, in aree decentrate, dinamiche di evoluzione abitativa e comunitaria. Oggetto del Premio sono pertanto le **operazioni di riuso, riabilitazione, conservazione, riscrittura e ricucitura del patrimonio edilizio inattivo**, attraverso realizzazioni che siano riconoscibili come contemporanee. Generalmente sottovalutato, il progetto di piccola scala riguarda la maggior parte degli interventi edilizi e conforma (spesso in negativo) territorio, paesaggio e centro storico di piccoli e grandi nuclei urbani, interagendo con la vita quotidiana e influenzando il rapporto con lo spazio. L'architettura minima favorisce una relazione con i luoghi e, perseguendo l'ottimizzazione delle risorse e l'utilizzo integrato e compatibile dei mezzi impiegati, facilita l'adattamento rigenerativo delle strutture edilizie esistenti.

Il Premio si articola in **due sezioni: Architettura minima**, riservata a progetti che, con piccoli volumi di ampliamento, aggiunte, parziali ricostruzioni, hanno modificato anche parzialmente l'aspetto esterno di strutture edilizie esistenti; **Architettura minima degli interni**, riguardante riabilitazioni, conservazioni e riconfigurazioni entro volumi esistenti, con ridotte modifiche dell'aspetto esterno.

Le operazioni di rigenerazione candidabili, **realizzate nel corso degli ultimi dieci anni** e impostate sul dialogo tra il costruito e il nuovo intervento, devono inoltre promuovere la valorizzazione del luogo e del paesaggio. La giuria, presieduta da Dario Costi (docente di Progettazione architettonica presso l'Università di Parma) e composta da Giorgio Azzoni, Carla Bartolomucci, Antonio De Rossi e Federica Visconti, valuterà prioritariamente il rapporto tra quantità dei mezzi utilizzati e qualità ottenuta, nel dialogo qualitativo con il contesto.

I progetti candidati saranno caricati sul sito del Festival, mentre i progetti

selezionati saranno oggetto di un catalogo dedicato e di una mostra itinerante, esposta in Italia e presso le sedi dei partner esteri: Università FHGR di Coira (Svizzera), Architektur Galerie di Monaco di Baviera (Germania) e Bled Culture Institute (Slovenia).

Entro il 16 dicembre possono presentare domanda di partecipazione i titolari dei progetti (detentori della proprietà intellettuale), compilando l'[apposito modulo](#). Per informazioni è possibile contattare la segreteria del Premio (e del Festival): info@festival-allinsu.it.

Immagine di copertina: allestimento della mostra del Premio "Architettura minima nelle Alpi", allestita nell'estate 2024 in un tabià di Vione (foto Giorgio Azzoni)

About Author



[Redazione](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)