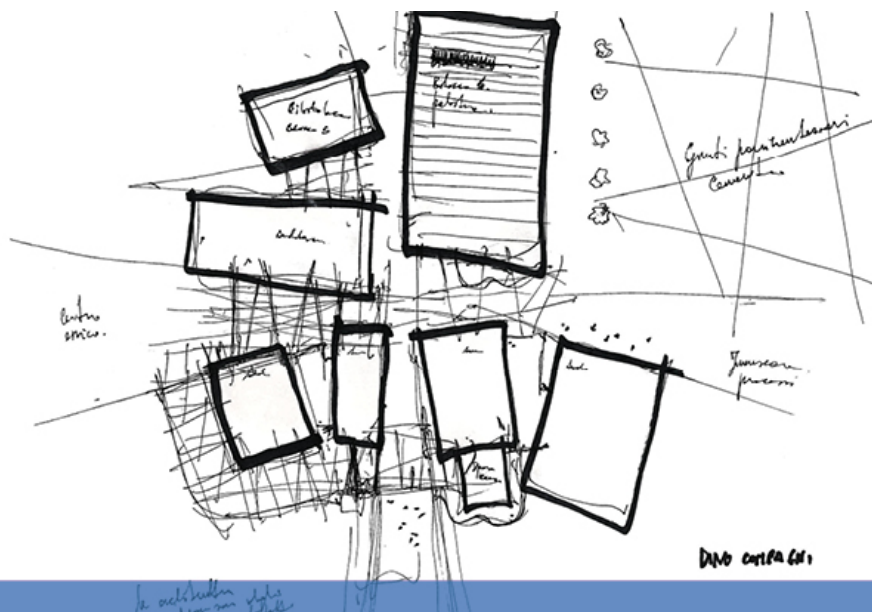




Firenze, una scuola come centro civico

Un intervento di demolizione e ricostruzione con ampliamento, firmato ATIpject, che reinterpreta gli spazi didattici aprendosi alla comunità come polo culturale

L'idea di scuola sviluppata dal progetto reinterpreta gli spazi didattici. **La disposizione dei diversi corpi di fabbrica caratterizza gli spazi esterni, definendone la destinazione.** Tale strategia permette un **dialogo forte con la città e la comunità locale**, rileggendo il ruolo della scuola come vero e proprio centro civico. **Efficienza energetica e sostenibilità ambientale** sono temi centrali del *concept*, per gli standard di un edificio a consumo di energia quasi zero, sfruttando l'energia rinnovabile.

Il principio generativo del progetto deriva dall'**unione di tre elementi** – l'**asse principale di relazione con il tessuto urbano**, il **verde** e l'**orientamento** – per un'integrazione morfo-tipologica, sociale e formale-compositiva. In linea con la filosofia dello studio ATIpject, l'intervento è stato sviluppato e gestito con un **approccio integrato BIM**, coordinando i vari elementi e verificando costantemente tempistiche e costi.

La struttura, che ospita **24 classi**, è stata **progettata come centro civico soprattutto in merito all'apertura extrascolastica**, in quanto dotata di **biblioteca, auditorium, palestra, sala polivalente e agorà**. Le **aree esterne** comprendono spazi di aggregazione quali un **teatro** e un **cinema, ambienti a verde, orti didattici, un percorso vita** e una **serra biodinamica**. Il polo scolastico si compone di **7 blocchi organizzati su 3 livelli e attestati su uno spazio centrale coperto di aggregazione, l'Agorà**, che rappresenta la prosecuzione degli assi urbani, veri e propri "corridoi verdi" che attraversano l'edificio in più punti. I vari blocchi sono stati a loro volta progettati sfruttando al meglio la luce, la ventilazione naturale e creando i coni visivi verso i punti d'interesse circostanti.

La scuola si sviluppa su un **impianto a T**, dove il braccio orientato secondo l'asse nord/sud connette tutti gli spazi didattici. Mantenendo l'ingresso esistente, ai lati dell'entrata sono collocati in posizione centrale i corridoi di distribuzione delle aule. Al piano terra e al piano primo sono collocate le aule normali, al piano seminterrato quelle specialistiche. Gli altri **blocchi**, sviluppati su un unico livello, sono **destinati al polo culturale** e ospitano: palestra, auditorium, biblioteca e un laboratorio multimediale, spazi fruibili in orario extrascolastico dalla comunità. La palestra è stata progettata secondo gli standard CONI, con campo da gioco di tipo A2 e uso di materiali atti a garantire il miglior comfort acustico e visivo.

*** contenuto sponsorizzato

Per approfondire

La carta d'identità del progetto

Opera: Polo scolastico Dino Compagni

Luogo: Firenze

Committente: Comune di Firenze

Impresa: Vincenzo Russo Costruzioni srl

Affidamento d'incarico: gara di appalto integrato bandita dal Comune di Firenze per

la demolizione e ricostruzione per adeguamento e ampliamento

Progetto architettonico, strutture, impianti: [ATlproject](#)

Cronologia: 2017-2019

Stato: completato

Dimensioni: 6.700 mq

Costo: € 10.700.000

Media: youtu.be/Awfx9s-_hY

Chi è ATlproject

Dal **2011**, [ATlproject](#) lavora nel campo dell'architettura e dell'ingegneria, promuovendo un'edilizia ecocompatibile e a impatto zero. È una realtà internazionale, dinamica e in crescita, che conta circa 200 collaboratori, distribuiti in **6 sedi**, di cui 2 in Italia (**Pisa e Milano**), e 4 all'estero (**Belgrado, Odense, Parigi e Ginevra**), specializzata in **servizi di progettazione integrata** che sviluppa in **ambiente BIM** i settori disciplinari del design architettonico, Mep e strutturale, a tutti i livelli di approfondimento progettuale. L'interdipendenza degli ambiti e l'approccio sinergico adottato, garantiscono il valore aggiunto e le conoscenze che caratterizzano il ventaglio dei servizi offerti. Settori di punta sono il **Tender Management** di appalti pubblici e privati e il **Project Management** delle fasi progettuali e realizzative. Strumenti avanzati per la gestione e l'analisi delle varie tipologie di commesse concorrono all'ottimizzazione delle risorse impiegate, aumentando le capacità previsionali e incidendo in modo sostanziale sulle aggiudicazioni dei bandi: nel complesso, **oltre 250 appalti vinti**, per un totale di 1,5 miliardi di euro e percentuali di aggiudicazione superiori al 40%. L'investimento dei clienti ne ha permesso il consolidamento a livello di partnership, con riflessi evidenti sull'evoluzione dell'azienda.

About Author



Redazione

[See author's posts](#)

[!\[\]\(e78f798d4ea5c530c9db49e7d26e6b95_img.jpg\) Condividi](#)