



Premio Federico Maggia, terza edizione

Scade il 18 maggio il termine per partecipare al Premio dedicato alla valorizzazione delle aree industriali dismesse del Biellese

La **Fondazione Sella Onlus con gli Ordini degli Architetti e degli Ingegneri di Biella** ha lanciato la **terza edizione nazionale** del [Premio Maggia](#), riconoscimento biennale dedicato alla memoria dell'ingegnere e architetto biellese Federico Maggia (1901-2003).

Come le due passate edizioni del 2013 e del 2015, il Premio **intende promuovere il confronto tra giovani progettisti e ingegneri under 30**, stimolando lo studio e l'analisi degli spazi industriali dismessi del Biellese. Le proposte dei 10 finalisti, gruppi (o singoli) selezionati, saranno esposte in un percorso espositivo dal 3 ottobre al 4 novembre negli ambienti dell'ex Lanificio Maurizio Sella, affacciato sul torrente Cervo, oggi sede della Fondazione Sella e del Centro elaborazione dati e dell'Università aziendale del Gruppo Banca Sella.

Mentre nelle edizioni precedenti il focus progettuale era stato nel 2013 il Lanificio Sella, per poi allargarsi al contesto paesaggistico, urbano e culturale nel 2015,

quest'anno si estende capillarmente ai confini provinciali del Biellese. Per dare coerenza al processo e favorire un virtuoso e più stretto collegamento tra il Premio e il territorio, è stato quindi introdotto un sistema partecipativo per la scelta degli ambiti di intervento: gli edifici oggetto di studio saranno individuati e proposti da soggetti esterni tramite la risposta ad un avviso pubblico.

La **giuria** dell'edizione 2019 del Premio, presieduta dall'architetto ticinese **Mario Botta** e composta dall'imprenditore Nino Cerruti (stilista e presidente di Lanificio Cerruti), Yves Nacher (direttore del forum d'Urbanisme et d'Architecture di Nizza), Gianni Massa (vice presidente vicario del Consiglio Nazionale Ingegneri), Marina Salamon (imprenditrice) e Marco Trisciuglio (docente Politecnico di Torino), selezionerà il gruppo vincitore assegnando il Premio Maggia 2019 del valore di 10.000 euro e due menzioni. Le proclamazioni avverranno il giorno dell'inaugurazione della mostra espositiva il 3 ottobre.

Il termine ultimo per potersi iscrivere inviando un book di presentazione del proprio lavoro e il modulo di iscrizione è previsto per il 18 maggio. Il 31 maggio saranno selezionati i 10 gruppi che lavoreranno alle proposte. Seguiranno i sopralluoghi nelle aree selezionate e poi i 10 finalisti daranno avvio all'elaborazione delle proposte.

Negli anni il Premio Maggia si è dimostrato essere una importante fucina di talenti. Tra gli esempi di crescita professionale dopo la partecipazione al premio il primo è **Orizzontale di Roma**, collettivo che si occupa dal 2010 di ricerche e progetti sperimentali e partecipati, co-progettati e autocostruiti con materiali economici e di recupero: nel 2013 era tra i 10 finalisti del premio e nel 2018 è stato proclamato dal Cnappc "Giovane Talento dell'Architettura Italiana 2018", riconoscimento che premia il migliore studio italiano under 35 italiano. Il secondo esempio è quello dello **Studio Errante di Cuneo**, vincitore dell'edizione 2013 del premio e selezionato tra i 5 finalisti di Young Architects Program del MAXXI nel 2015. Nel 2015 invece tra i finalisti c'era lo **studio Zeno**, Andrea Zecchetti e

Francesco Nobili, che lo stesso anno si aggiudica il concorso per il Museo regionale di scienze naturali di Torino.

Leggi il [bando](#)

About Author



[Redazione](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)