



Radicepura Garden Festival, l'essenza del paesaggio mediterraneo

Fino al 21 ottobre a Giarre sarà possibile visitare 14 giardini progettati da big e architetti selezionati tramite un bando internazionale; in programma numerosi interventi sul tema della cultura del paesaggio

GIARRE (CATANIA). Il **21 aprile** apre a **Giarre** la prima edizione del [Radicepura Garden Festival](#), promosso dalla **Fondazione Radicepura**. Il Festival è il primo evento internazionale dedicato al **garden design** e all'**architettura del paesaggio del Mediterraneo** che vede coinvolti giovani designer, istituzioni, imprese, grandi protagonisti del paesaggismo, dell'arte e dell'architettura. Nel parco botanico di Radicepura sarà possibile visitare **14 giardini**, realizzati appositamente con le essenze più originali coltivate da **Piante Faro**, che raccoglie **800 specie e oltre 5.000 varietà**, grazie all'attività portata avanti da oltre 50 anni da Venerando Faro, oggi alla guida dell'azienda insieme ai figli Mario e Michele. Attraverso l'interpretazione dell'**Esperienza Mediterranea** – tema della prima edizione del Festival – si è voluto realizzare un evento che riunisse **arte, cultura enogastronomica e tutela dell'ambiente**, come elementi costitutivi di un

territorio straordinario. A questa chiamata hanno aderito numerose associazioni ed enti (tra i quali: FAI – delegazione di Catania, FAI – Giardino della Kolymbethra, UGAI – Unione Nazionale Garden Club e attività similari d'Italia, Grandi Giardini Italiani), con **l'obiettivo condiviso di valorizzare il patrimonio botanico che la Sicilia e tutti i paesi che si affacciano sul Mare Nostrum custodiscono.**

I giardini dei big e le proposte selezionate

Partecipano a questa prima edizione **4 garden designer di fama internazionale** che realizzeranno per il festival giardini *site-specific* di circa **150 mq** ciascuno.

Altri sei giardini, di dimensioni più piccole, variabili tra i 30 e i 50 mq, saranno realizzati da giovani paesaggisti selezionati tramite un bando internazionale. La call ha registrato una notevole partecipazione, con **oltre 200 domande provenienti da 10 paesi** diversi. La giuria, presieduta dalla paesaggista inglese **Sarah Eberle** con **Jordi Bellmunt** (architetto, paesaggista e docente all'Università della Catalogna), **Carmela Canzonieri** (Università Kore di Enna e presidente AIAPP Sicilia), Daniela Romano (Università di Catania), **Franco Livoti** (Fondazione Radicepura) e la collaborazione del direttore artistico **Pablo Georgieff**, ha selezionato i **6 partecipanti, paesaggisti under 35 provenienti da Spagna, Turchia, Italia, Francia e Uruguay.**

Le installazioni

Oltre ai dieci giardini, Radicepura ospita per tutta la durata del Festival **4 particolari installazioni vegetali.** Grazie all'**Institut du monde arabe** di Parigi, arriva a Giarre l'**Anamorfosi**, una creazione artistica-botanica realizzata da **François Abélanet** per la mostra *Jardins d'Orient*, una sorprendente scultura

composta da segmenti di piante con misure differenti. In collaborazione con **Flormart, l'Università degli Studi e l'Orto Botanico di Padova**, fa tappa al Festival il **Giardino Italia**, una sagoma dello stivale allestita con le piante che rappresentano la biodiversità italiana; mentre il **Giardino della dieta mediterranea**, ideato dallo **studio Coloco**, riunisce varietà di prodotti della terra che caratterizzano il patrimonio della dieta mediterranea. Infine, in omaggio alla Sicilia e al rapporto tra l'Etna e il mare, **La Macchia** di **Donatello Chirico** è uno spazio attrattivo-ricreativo dove, grazie a un'installazione di action painting, ogni visitatore avrà la possibilità di dipingere la propria macchia indelebile su una tela.

Gli eventi da non perdere

Inoltre, il parco botanico di Radicepura ospiterà interventi artistici e mostre: i due artisti siciliani **Emilio Isgrò** e **Alfio Bonanno** realizzeranno opere e allestimenti *site specific* per il festival; la **Galleria Collicalgreggi** curerà un programma di residenze d'artista e una mostra fotografica dal titolo *Herbarium* nel palazzo nobiliare all'interno del parco.

Per tutta la durata del Festival è anche previsto un calendario di appuntamenti, per approfondire attraverso workshop, conversazioni e passeggiate i temi proposti nella manifestazione. Il 21 aprile apre gli incontri l'architetto paesaggista **Paolo Pejrone** in conversazione con **Emanuela Rosa Clot**, direttrice di Gardenia; la sera Palazzo Biscari a Catania ospita l'evento *In Fiore* promosso da Marella Ferrera, Paola Lenti e Radicepura Garden Festival. Il 24 aprile la fotografa lussemburghese **Marianne Majerus** condurrà un'intera giornata di workshop a Radicepura, dedicata ad amanti della fotografia e a professionisti: dopo una breve introduzione in aula, obiettivo della giornata sarà fotografare i giardini realizzati per il festival, guidati dai consigli della nota tutor.

Dal 16 al 18 giugno **Sarah Eberle** sarà la protagonista di una masterclass di

progettazione, patrocinata dai Grandi Giardini Italiani. Tema del corso sarà il *restyling* di un giardino mediterraneo, con lezioni sul campo in tre giardini siciliani. Il 23 giugno si terrà un workshop di acquarelli con **Lucia Scuderi**, autrice del volume *Il Giardino delle Meraviglie* (Donzelli editore) dedicato alle piante ornamentali del Mediterraneo.

Tra gli altri appuntamenti, in programma l'assemblea nazionale **AIAPP - Associazione Italiana Architettura del Paesaggio** il 19 e 20 maggio e un evento promosso da **ACER**, dedicato al verde nella pubblica amministrazione. In collaborazione con **Assovini**, è in programma dal 27 a 29 aprile **Sicilia en primeur**, l'annuale anteprima mondiale della vendemmia 2016 dei vini siciliani. In occasione, inoltre, dell'inaugurazione del Festival, grazie alla collaborazione con **UGAI**, il 22 e 23 aprile saranno aperti gratuitamente alcuni giardini privati della Sicilia Orientale, normalmente non accessibili al pubblico. Radicepura Garden Festival proporrà poi un evento nel palinsesto di **Taobuk**, festival letterario internazionale, dal 24 al 28 giugno a Taormina. Dal 19 al 21 ottobre, infine, in collaborazione con Paysage e Lineaverde, si terranno gli **Stati generali del vivaismo e del paesaggismo**.

Immagine di copertina: © Matteo Carassale

Per approfondire

Il Festival è promosso da Fondazione Radicepura e organizzato da Piante Faro con

Mainpartner: Artemide, Assovini, Credito Siciliano, Ferrarelle, IMA Institut du monde arabe

Partner: Flormart, Soste di Ulisse

Sponsor: Fratelli Lizzio, K-way, Paola Lenti, Robe di Kappa, Tomarchio Bibite

Mediapartner: Acer, Gardenia, Lineaverde, Paysage, I love Sicilia

Patrocini istituzionali: Ministero degli Affari Esteri, Regione Siciliana - Assessorati al Turismo e all'Agricoltura, i Comuni di Catania, Giarre, Acireale, Riposto, Santa Venerina, Confagricoltura, Federalberghi Sicilia, Camera di Commercio di Catania

Crediti dei progetti

Identità mediterranea: studenti del Corso di Laurea in Verde ornamentale e Tutela del paesaggio dell'Università di Bologna – prof. Anna Costa (Italia), Jessica Alberti, Mattia Alpi, Stefano Barbazza, Caterina Bonin, Alessia Briguglio, Sara Caputo, Filippo Carvetta, Marco Casali, Martina Degli Esposti, Clara Dell'Elce, Ombretta Del Prete, Emanuele Di Pietro, Nunzia Di Tullio, Silvia Dotti, Leonardo Ercolani, Elettra Frassinetti, Giada Galassi, Giacomo Gallinucci, Marta Filippini, Filippo Lazzaretto, Dimiti Manuzzi, Ivan Massari, Francesco Memmi, Francesco Molteni, Lisa Pandini, Rachele Quartieri, Giorgia Roma, Federica Tamburini, Selena Tonini, Samuele Valentini, Valeria Vignoli

Re-Live: Carmen Guerrero Mostazo, architetto freelance, Andrea Graña, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (Spagna)

Through Vegetation: Claudia Amias e Joan Batlle – Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (Spagna)

Jardin de Mantille: Maia Agor – Agence de Paysage Andueza Agor (Francia)

Passage to Mediterranean: Artun Agbulut, Hande Kalender, Melis Yuksel, Murat Usta, Sabahattin Sakalli e Yagmur Yenice – Istanbul Technical University e Mustafa Kemal University (Turchia)

Hortus Salis: Alejandro O'Neill – professionista freelance (Uruguay/Francia)

About Author



[gda](#)

[See author's posts](#)

 **Condividi**
