il giornale dell'ARCHITETTURA.com



From Venice to... Artdesign

Al Fuorisalone 2017 la mostra-evento che coniuga arte e design e presenta una selezione di lavori innovativi, in edizione limitata e di alta qualità della manifattura

Si chiama **ARTDESIGN@Fuorisalone2017** ed è l'esposizione con cui **Venice Design Week** si presenta all'appuntamento milanese in calendario **dal 4 al 9 aprile**. Allestita negli **spazi miFAC di Palazzo SIAM** per la **curatela di Michela Codutti** (marketing manager della design week veneziana) attraverso la piattaforma **Euroinnovators,** l'iniziativa riunisce una ricca **selezione di lavori differenti per tipologia e materiali.** Criteri seguiti nella scelta dei prodotti presentati a Milano: **alta qualità della manifattura**, **innovazione** (tutti gli oggetti uniscono metodi di lavorazione tradizionali a un design contemporaneo) ed **edizione limitata**. Altro denominatore comune: l'aderenza a culture e tradizioni manifatturiere dei luoghi d'origine delle aziende e dei singoli designer partecipanti fra cui si segnalano **Richard Yasmine** con il progetto **"Wonderwood"**; **Irene Maria Ganser** con **"Albeo I e II"** e **Fanny Justich** per il suo **"Leaderantilope"** .
Vetro, metallo, argento, legno, pietra, carbonio, tessuti, filati, pelle danno forma ad

un **corpus eterogeneo e di diverso utilizzo**: tavoli, sedute, tappeti, gioielli, illuminazioni, vasi, vestiti, complementi per la cura dell'ambiente o semplicemente decorativi.
Nell'ambito dell'arte vetraria il progetto **"Drawing Glass"** di **FABRICA** riunisce le creazioni di Sam Baron, Giorgia Zanellato, Charlotte Juillard, Ryu Yamamoto, Valentina Carretta, Dean Brown e Forma Fantasma (guest designers) realizzate dal maestro vetraio Massimo Lunardon; le muranesi **Marina e Susanna Sent** partecipano ad **ARTDESIGN@** con le ormai celebri creazioni che contraddistinguono la loro linea come la collana **"Soap"** mentre particolarmente innovativa è la **collezione "Country Glass"** di **Simone Crestani**.

Nympenburg Porzellan (Monaco di Baviera), partner tecnico dell'iniziativa, porta una selezione della sua produzione, frutto della collaborazione con stilisti e artisti di fama internazionale. Ne sono un esempio la serie **"Mith and Legend"** di Damien Hirst e quella dedicata alle statuine della **"Commedia dell'Arte"** che vedono, fra gli altri, alternarsi nomi come quelli di Vivienne Westwood, Elie Saab, Ungaro, Naoki Takizawa.

Infine, un'anteprima dalle altre aziende partecipanti: **TECAstudio** è presente con **"Luzli Roller Headphone"**, cuffie acustiche in alluminio e acciaio interamente realizzate a mano; **MaisonDada** propone il progetto "**Paris-Memphis"** di Thomas Dariel con candelabri ispirati alle creazioni del Gruppo Memphis (fondato da Ettore Sottsass nel 1981); **Atelier Fevrier** espone tappeti realizzati a mano dal design personalizzato a firma di Florian Pretet; **Jonix** porta il suo **"Jonix Cube"**, dispositivo di purificazione dell'aria che coniuga design e tecnologia avanzata a plasma freddo. Di **Bosa ceramiche** sono state selezionate le lampade da tavolo **"Champagne"**, i vasi **"Meccano"** e le **"Sphere"** rispettivamente a firma di Sam Baron, Matteo

Zorzeroni e Francesca Bosa; **Jihyun David** propone il progetto **“Save the food from fridge”** (una serie di mensole-contenitori per mantenere il cibo fuori dal frigo) mentre per **Fabbian Illuminazione** c’è Guillaume Delvigne con **“Aerostat”**.

ARTDESIGN@Fuorisalone2017

4 – 9 aprile 2017

Palazzo SIAM, Accademia Teatro alla Scala, Via Santa Marta, 18 – 20123 Milano

Galleria miFAC Orari: 11–20

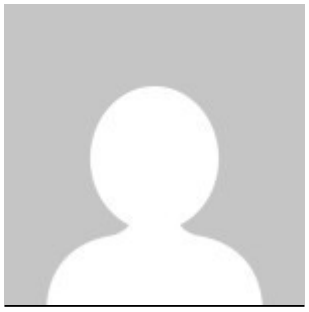
Progetti selezionati

Atelier Fevrier; Maison Dada; Jonix; Nymphenburg Porzellan; Fabrica; Yamaha Music and Video; Bosa; Opinion Ciatti; Edra; Fabbian; Moroso; Pelagallo Design; Daniel Mauron; Sophie Dries; Matteo Parenti; Centro Finitura Metalli; WE DON’T DESIGN; Renata Manganelli; Lettera G

Designer testimonial ARTDESIGN@

Rosa Vetrano (Palermo)

About Author



Redazione

See author's posts

Condividi