



Il Museo archeologico di Lipari non è sprangato!

A seguito della pubblicazione di un articolo sul Museo archeologico Luigi Bernabò Brea, riceviamo e pubblichiamo le precisazioni di Maria Amalia Mastelloni, dirigente responsabile del Polo regionale siciliano delle Isole Eolie per i siti culturali

In riferimento all'articolo [Sicilia dolente, pubblicato su Il Giornale dell'Architettura](#), corre l'obbligo da parte di questa Direzione di fornire alcune precisazioni in merito alla fruizione dei settori espositivi del Museo tra cui quelli oggetto di interventi a valere sui fondi PO FESR 2007/2013.

Si ritiene necessario ed opportuno chiarire che **i settori Isole Minori e Storia del Museo**, già **dalla fine di giugno sono fruibili** nelle ore antimeridiane (dalle ore 9,00 alle ore 13,30), **unitamente alla Sezione Vulcanologica**. Per quanto riguarda il settore Arte Contemporanea, superando alcuni problemi tecnici, si è avviato sin dallo scorso mese di marzo un programma di apertura. Grazie ad un Protocollo d'intesa con l'Associazione Nazionale Carabinieri per l'espletamento di attività di volontariato a titolo gratuito a supporto dell'Istituto, **dall'1 agosto p.v. il settore di Arte Contemporanea sarà regolarmente fruibile** tutti i giorni feriali,

dalle ore 10,00 alle ore 13,00 e dalle ore 16,00 alle ore 19,00, portando a sei gli edifici espositivi fruibili, **oltre agli ampi giardini con cavea teatrale ed i percorsi panoramici del Castello**. Inoltre nel cuore di Lipari sarà **riaperta al pubblico la grande area archeologica di Contrada Diana**, ricca di monumentali mura del IV sec. e di edifici romani (apertura tutti i giorni feriali dalle ore 17,00 alle ore 19,30). Si partecipa, infine, che sempre con decorrenza 1 agosto p.v. sarà **aperta al pubblico anche la Sezione Museale distaccata di Filicudi** (tutti i giorni feriali dalle ore 9,15 alle ore 13,45 e dalle ore 14,15 alle ore 16,45). Si ricorda inoltre che oltre ad un apparato didascalico rinnovato i settori del Museo sono dotati di piccole guide esaustive e video multimediali on line consultabili nel sito www.regione.sicilia.it/beniculturali/dirbenicult/info/multimedia.html#me.

Quanto sopra ai fini di una corretta informazione e per un dovuto riconoscimento pubblico della professionalità, della dedizione e dell'impegno profusi quotidianamente dal Personale tutto, la cui immagine - al pari di quella dell'Istituto - viene gravemente danneggiata da informazioni sommarie ed incomplete.

Maria Amalia Mastelloni, 29 luglio 2016

Ringraziamo la dottoressa Mastelloni per aver confermato riga per riga l'esattezza delle informazioni - altro che «sommarie e incomplete» - dell'[articolo in oggetto](#) e prendiamo atto con soddisfazione delle «riaperture», chiaramente decise e messe in atto (a stagione ben inoltrata, peraltro) dopo la pubblicazione del medesimo, salvo i due settori a cui accenna la direttrice riaperti appena qualche giorno prima, in concomitanza della stesura dell'articolo. Naturalmente il nostro giornale sarà diligente e vigile nel verificare che le riaperture siano davvero tali, e non iniziative estemporanee destinate a... tornare a marcire alla fine dell'estate.

Silvia Mazza, 5 agosto 2016

About Author



Redazione

See author's posts

+ Condividi