



New York per l'arte: The Met Breuer

Il nuovo spazio espositivo del Metropolitan Museum of Art, interamente dedicato all'arte del XX e XXI secolo, è ospitato nell'edificio disegnato da Marcel Breuer, già sede del Whitney Museum

NEW YORK. Il programma culturale del **Metropolitan Museum of Art** si arricchisce di una nuova serie di esibizioni e iniziative educative situate all'interno dell'iconico edificio progettato dall'architetto tedesco della Bauhaus Marcel Breuer (con Hamilton P. Smith, 1963-66), tra Madison Avenue e 75th Street, **ex sede del Whitney Museum** dal 1966 al 2014, **che nel frattempo ha traslocato nel nuovo spazio realizzato da RPBW sulla High Line**. Il [Met Breuer](#), inaugurato ufficialmente il 18 marzo, rappresenta il nuovo punto di riferimento in città per **l'arte moderna e contemporanea** con collezioni permanenti, mostre, performance e incontri con gli artisti.

Lo studio [Beyer Blinder Belle Architects & Planners](#) ha eseguito i lavori di **restauro** dello spazio espositivo. I caratteri originali sono stati mantenuti, come si può notare dalla presenza delle pareti in cemento, dei pavimenti in pietra e degli infissi in bronzo, con particolare sensibilità per la patina storica.

Due le mostre inaugurali. La principale, **Unfinished: Thoughts Left Visible** (fino al 4 settembre), esamina il concetto di “non finito” nell’arte visiva, presentando oltre 190 opere lasciate incomplete, in maniera intenzionale o meno, dal Rinascimento ad oggi. Il percorso espositivo comprende i lavori di maestri da Tiziano, Rembrandt, Turner, Cézanne, fino ad artisti contemporanei come Janine Antoni, Lygia Clark, Jackson Pollock e Robert Rauschenberg. Sarà inoltre presentata la più grande mostra dedicata al modernista indiano **Nasreen Mohamedi** (fino al 5 giugno), mentre l’installazione musicale dell’artista residente **Vijay Iyer** riecheggerà nella lobby del museo.

About Author



[gda](#)

[See author's posts](#)

[!\[\]\(a870788d6ed9b8fd294b7654a8c8526b_img.jpg\) Condividi](#)