

Mimmo Jodice nel centro di Napoli

L'idea di costruire un'architettura contemporanea nel centro antico come sede dell'Archivio del fotografo è passata dall'esercizio accademico allo studio di fattibilità. Un dibattito si è infatti svolto presso il Museo archeologico in chiusura alla mostra «60 Progetti per l'Archivio Jodice» (16 dicembre 2011 – 6 febbraio 2012), dove si sono esposti gli elaborati del master in Progettazione di eccellenza per la città storica della Facoltà di Architettura Federico II con Technische Universität di Vienna, Bauhaus Universität (Weimar), Strathclyde University (Glasgow), Universität der Künste (Berlino) e University College (Dublino). All'incontro hanno partecipato i responsabili scientifici dell'esposizione (Nicola Di Battista, Ferruccio Izzo e Andreas Pálffy), Benedetto Gravagnuolo e l'assessore all'Urbanistica comunale Luigi De Falco, che si è detto favorevole all'iniziativa. Jodice, nel ricordare che si considera «napoletano due volte: per nascita e per scelta», ha confermato la sua ferma volontà alla donazione. Adesso comincia la delicata fase del reperimento fondi.

About Author



[m.i.](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)