

Risplende il pavimento del «salotto buono»

È durato 210 giorni l'intervento di restauro conservativo, supportato dalla Mapei (che dal 2007 è presente nelle fasi d'indagine con tecnici specializzati) e promosso dal Comune con la supervisione della Soprintendenza per i beni architettonici e per il paesaggio di Milano, che il 21 dicembre ha riportato alla sua originaria bellezza la pavimentazione della Galleria Vittorio Emanuele II. L'intervento, firmato dagli architetti Silvia Volpi e Pasquale Mariani Orlandi, è stato realizzato dall'impresa Trivella e si concluderà quest'anno con i restauri dei portici, per un importo opere complessivo di quasi due milioni.

About Author



[gda](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)