



CANTINE SECOLO XXI

architetture e paesaggi del vino

aft arquitectos
ateliers jean nouvel
beareth & deplazes
bergmeisterwolf
andreas burghardt
estudio nómada
foster + partners
nuedes + decampos

sebastian mariscal
onsitestudio
perraudin architectes
rcr architectes
rogers stirk harbour
tobia scarpa
álvaro siza
werner tscholl

Cantine Secolo XXI. Architetture e paesaggi del vino

Francesca Chiorino, Electa architettura, Milano 2011, pp. 240, euro 60.

Con testi di Ampelio Bucci e Carlo Tosco. Nel processo di sensibilizzazione che coinvolge l'ecologia, la gestione del paesaggio e i nuovi modi di pensare l'enologia, le cantine vitivinicole appaiono come importanti elementi di un più ampio processo di generale rivalutazione del territorio. Le 18 cantine prese in rassegna sono state costruite dal 2007 per la più parte in Europa e in America su progetto di note firme internazionali tra cui Álvaro Siza, Richard Rogers, Tobia Scarpa, Norman Foster.

About Author



gda

See author's posts

+ Condividi