



Palermo: riecco il Palazzo arcivescovile

L'amministrazione regionale, all'interno del capitolo del bilancio per «interventi per il recupero, la ristrutturazione, l'adeguamento, l'allestimento di musei, archivi e biblioteche diocesani ed organi », con decreto del 6 dicembre 2007 ha destinato **2,5 milioni** al restauro del **piano nobile** del palazzo, **sede del Museo diocesano di Palermo**: l'attuazione del progetto è della Soprintendenza per i Beni culturali e dell'Identità siciliana. Fino al 30 settembre è aperta l'esposizione «**Ambienti e mostre a cantiere aperto del Museo diocesano di Palermo**», in occasione della quale, **oltre alle dodici sale del pianoterra e del seminterrato, sono accessibili anche i grandi saloni del piano nobile che, in seguito, saranno oggetto di sistemazione museale** tramite selezione e riordino dell'allestimento complessivo ma che, attualmente accompagnati da pannelli didattici, illustrano le fasi dei restauri. Oltre alle pavimentazioni settecentesche, degno di nota risulta il soffitto ligneo a cassettoni, con decorazioni pittoriche, della cappella affrescata con finte architetture e decorazioni fitomorfe dal pittore Guglielmo Borremans (1672-1744).

About Author



[micaela_passalacqua](#)

[See author's posts](#)

[!\[\]\(339a16584d5da0f0a3ca4e9ec17bf6a1_img.jpg\) Condividi](#)