



Bologna, concluso il restauro del cimitero ebraico

Con un finanziamento della Fondazione del Monte, **si è concluso il restauro del tempietto per i riti funebri nella sezione ebraica del Cimitero della Certosa**. Il progetto, dello studio **Betarchitetti** (Daniele De Paz e Giacomo Ricci con Andrea Morpurgo), s'inserisce in una strategia di valorizzazione degli spazi del Cimitero ebraico promossa dal Ministero per i Beni e le attività culturali nell'ambito della legge 175 del 2005. Il tempietto, di piccole proporzioni, riprende il Cor-ten del nuovo accesso cimiteriale a cornice dell'ingresso e ordina lo spazio interno con una semplice seduta perimetrale attorno a un volume centrale per il sostegno del feretro. Interamente in biancone di Orosei, elegante nella nuova illuminazione con faretti discendenti dal controsoffitto, l'intervento è **costato appena 30.000 euro**.

About Author



Luigi Bartolomei

Nato a Bologna (1977), vi si laurea in Ingegneria edile nel 2003. È ricercatore presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna, ove nel 2008 ha conseguito il dottorato di ricerca in Composizione architettonica. Si occupa specialmente dei rapporti tra sacro e architettura, in collaborazioni formalizzate con la Facoltà teologica dell'Emilia-Romagna ove è professore invitato per seminari attinenti alle relazioni tra liturgia, paesaggio e architettura. Presso la Scuola di Ingegneria e Architettura di Bologna insegna Composizione architettonica e urbana, ed è stato docente di Architettura del paesaggio e delle infrastrutture. È collaboratore de "Il Giornale dell'Architettura" e direttore della rivista scientifica del Dipartimento, "in_bo. Ricerche e progetti per il Territorio, la Città, l'Architettura"

[See author's posts](#)

[!\[\]\(339a16584d5da0f0a3ca4e9ec17bf6a1_img.jpg\) Condividi](#)