

# Claudio Silvestrin. L'immaterialità del materiale

Umberto Allemandi & C., Torino 2011, pp. 344, euro 80

Non solo la presentazione dell'opera architettonica, appartamenti, musei d'arte contemporanea, boutique di moda, residenze private, ma un'esplorazione del suo percorso intellettuale fatto di studi di filosofia, di passione per l'arte, e della sua ricerca di una non-materialità espressa attraverso i materiali stessi: la terra, l'acqua, la pietra.

## About Author



**gda**

See author's posts

Condividi