

La macchina del tempo. Leggere la città europea contemporanea

Elena Granata, Carolina Pacchi, Christian Marinotti Edizioni, Milano 2011, pp. 232, euro 23

Leggere la città è come affrontare un viaggio nel tempo. Con questa prospettiva il testo la esplora nel suo divenire, attraverso il crollo della romanità, la costruzione della città medievale, il cambiamento di prospettiva rinascimentale e la rottura degli orizzonti del barocco, l'avvento dell'era industriale, cogliendone le forme, i mutamenti e le relazioni esistenti tra spazio e società.

About Author



[gda](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)