

«Abitare la città»

Ugo La Pietra, Allemandi, Torino 2011, pp. 280, euro 28

Partendo da quella personale, La Pietra raccoglie molte esperienze aventi come soggetto la città e la sua abitabilità. Una serie di opere dimostrano la sua spregiudicata attività artistica, dentro e fuori le discipline, evidenziando le contraddizioni tra le necessità reali dei gruppi sociali e gli interventi delle strutture decisionali.

About Author



[gda](#)

[See author's posts](#)

[!\[\]\(17413706fd4997a1a4bdf85c6864eee1_img.jpg\) Condividi](#)