I grands projets per la cultura/1: il polo fieristico della Fortezza da basso

Dopo anni di dibattiti sulla realizzazione di un polo fieristico di ultima generazione all'interno del complesso cinquecentesco della Fortezza da basso, il sindaco Renzi ha annunciato che «finalmente, si è messo inesorabilmente in moto il treno del cambiamento, dopo il fondamentale passaggio, nel 2009, della Fortezza dal Demanio a Comune, Provincia e Regione». A breve sarà formalizzato il gruppo di tecnici delle amministrazioni locali che si occuperanno del piano di recupero, la cui approvazione definitiva è prevista entro dicembre 2011, mentre quella delle pratiche attuative entro il 2012: progetto preliminare (gennaio), progetto definitivo (maggio) e gara d'appalto (giugno). Una tempistica serrata che prevede la chiusura dei lavori nel 2015 e uno stanziamento di fondi tra i 50 e i 90 milioni. Una grande opera che non potrà però prescindere dalla revisione strategica dello snodo aeroportuale di Peretola e della stazione di Santa Maria Novella, inserita nel progetto Grandi Stazioni. Il progetto per Firenze prevede un esteso restauro e il potenziamento dei collegamenti con gli spazi commerciali, di sosta e di ristoro

About Author



Cristina Donati

Prima collaboratrice poi redattrice della testata online fin dagli esordi nel 2014. Prematuramente scomparsa nel 2021. Studia architettura a Firenze dove consegue un Dottorato di ricerca in storia dell'architettura. Dopo la laurea si trasferisce a Oxford dove collabora con studi professionali, si occupa di editoria e cura mostre

per Istituti di cultura a Londra. Ha svolto attività didattica per la Kent State University (USA) con il corso di Theories of Architetcure. Scrive per numerose riviste internazionali e svolge attività di ricerca sull'architettura contemporanea e i suoi protagonisti. Dirige la collana editoriale «Single» sul progetto contemporaneo per la Casa Editrice Altralinea. E' autrice di saggi e monografie tra cui: «Michael Hopkins» (Skira, 2006); «L'innovazione tecnologica dalla ricerca alla realizzazione» (Electa, 2008); «RSH+P, Compact City» (Electa, 2014); «Holistic Bank Design» (Altralinea, 2015).

See author's posts

Condividi