

Il Museo in numeri

Il Museo del Novecento presenta (gratuitamente fino al 28 febbraio) 400 capolavori dell'arte del XX secolo: da Boccioni a Morandi, Sironi, de Chirico, fino a Fontana e poi all'Arte Povera, esposti nella solenne architettura del Palazzo dell'Arengario, progettato nel 1936 da Piero Portaluppi, Enrico Agostino Griffini, Vico Magistretti, Giovanni Muzio e ora ridisegnato da Italo Rota e Fabio Fornasari. In tutto 8.000 mq, 4.200 dei quali di superficie espositiva. Un'opera costata complessivamente 20 milioni e realizzata in due anni e mezzo soltanto; perché, se il concorso di progettazione risale al 2000, i lavori non sono iniziati che nel giugno del 2008, anche per i ritardi dovuti al ritrovamento di una pavimentazione romana, ora visibile ora nel sotterraneo del museo.

About Author



[ada_masoero](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)