

Museo archeologico di Vitoria (Spagna)

Progetto: Francisco José Mangado Beloqui

Committente: Diputación Foral de Álava

Localizzazione: Vitoria-Gasteiz (Spagna)

Superficie: 6.000 mq

Cronologia: concorso 2000, progetto 2002-2003, realizzazione 2004-2009

Costo: euro 9 milioni

Foto: Roland Halbe

Web: www.fmangado.com

L'edificio confina con il palazzo storico di Bendaña, sede del museo della Naipes Fournier: entrambi presentano l'accesso dallo stesso cortile comune che fa parte dell'intervento. Il museo ha l'aspetto di una scatola ermetica verso la strada e trasparente verso l'interno. La facciata esterna presenta poche aperture a filo interno di dimensione irregolare ed è rivestita di lamelle di bronzo. Quella interna è completamente vetrata con linee verticali di bronzo che conferiscono ritmo alla facciata. Le aree di lavoro, la biblioteca e i laboratori, sono situati al piano terra verso il lato strada con un accesso indipendente; la sala di montaggio e le gallerie per le mostre temporanee sono collocate al livello del cortile, mentre le sale per la collezione permanente si trovano ai livelli superiori. Gli interni espositivi sono caratterizzati da scatole scure con pareti, muri e soffitti, rivestiti in legno quasi nero. L'illuminazione proviene dalla copertura mediante coni di luce che internamente si configurano come prismi di vetro bianco smaltato con funzione di contenitore degli oggetti esposti.

About Author



gda

[See author's posts](#)

[!\[\]\(0f848bbd71cef6b345273b16f905912a_img.jpg\) Condividi](#)