

Il Trophée Archizinc 2010 parla spagnolo

Sono ben 6 su 12 le opere spagnole vincitrici della quarta edizione del premio biennale internazionale rivolto ai progettisti capaci d'interpretare al meglio lo zinco VMZINC, marchio del gruppo Umicore. 4 le categorie in gara: tra gli edifici pubblici s'impongono a pari merito l'Istituto di microchirurgia oculistica a Barcellona (Josep Llinás Carmona) e il Museo nazionale d'archeologia sottomarina a Cartagena (Guillermo Vazquez Consuegra); tra le abitazioni unifamiliari, la casa B3 a Pamplona (Vaillo&Irigaray Huarte+Galar Arquitectos) e quella a Vilariño (Alfonso Penela Fernández, menzione speciale); per gli edifici industriali, gli uffici e mensa dell'Università di Cartagena (José Manuel Chácon Bulnes); tra gli edifici residenziali, quelli madrileni dello Studio Entresitios (nella foto) e quelli parigini dall'Atelier Brenac & Gonzales (menzione speciale). Fra i cinque premi speciali, quello della giuria è andato alla MüSh House di Los Angeles (Andrew Liang).

About Author



Margherita Toffolon

Dopo la laurea allo IUAV di Venezia collabora con studi di progettazione a Treviso e a Milano dove per 10 anni partecipa al programma di inventariazione dei beni vincolati della Soprintendenza ai Beni Ambientali e Architettonici di Milano per poi diventare giornalista pubblicista e senior account di un'agenzia di comunicazione

integrata. Ha scritto per Mondadori, Mida Editore, Reed Business Information, Shinda Editore, Tecniche Nuove, Agepe, BE-MA editrice. Da anni collabora con DBInformation e le riviste del settore Horeca di New Business Media (Tecniche Nuove). Cogliere dettagli architettonici o atmosfere particolari dei locali food&beverage è la sua specializzazione e piacevole scoperta. Nel 2016 ha pubblicato il libro “Grandi pasticcerie del mondo” (ItalianGourmet), mentre nel 2022 è uscito “Cantine storiche d’italia. Un viaggio fra architettura ed enologia” (24OreCultura)

[See author's posts](#)

 [Condividi](#)