

Il gasometro diventerà spazio pubblico per il relax

Londra. Dopo cinque mesi di competizione nazionale, con 80 progetti presentati alla prima fase e cinque alla seconda, il vincitore per il restauro del gasometro numero 8 nell'area di King's Cross è lo studio Bell Phillips + Kimble, fondato nel 2007 da Tim Bell, Hari Phillips (già partner nel 2004) e Bob Kimble. Ha così prevalso, tra gli altri gruppi finalisti (Feix & Merlin, Gustafson Porter, Hakes Associates e Loop Architecture), quello che era, probabilmente, uno dei progetti meno audaci.

Costruita attorno al 1850, la famosa struttura circolare in ferro alta 25 m del gasometro è in disuso dal 2001. Con il rinnovamento dell'intera zona di King's Cross (cfr. il numero scorso del Giornale, p. 28), il gasometro verrà smantellato dal suo attuale sito a sud del Regent's Canal e ricostruito a nord dello stesso, accanto agli altri tre gasometri anch'essi da ricollocare (The Triplet, smantellati nel 2007 per lasciar spazio al nuovo scalo Eurostar di St. Pancras), che saranno destinati ad appartamenti ed esercizi commerciali. La scelta del riposizionamento dei gasometri ha ragioni storiche (si vuole ricostituire l'agglomerato industriale che essi rappresentavano prima dei lavori d'ampliamento della stazione ferroviaria), estetiche (il nuovo sito consente scorci privilegiati sul canale e sul parco) ed economiche (l'affaccio degli appartamenti sul simulacro appena ricostruito invece che su un semplice parco è più remunerativo).

All'interno del gasometro, il progetto vincitore riconfigura un ambito pubblico su due livelli (inserendo una piscina con giardino in quello superiore), e spazi interni flessibili per usi diversi e un anfiteatro naturale per piccoli spettacoli musicali e teatrali o semplicemente per rilassarsi al livello inferiore. La piscina è dotata di un meccanismo per variare il livello dell'acqua (richiamo alla funzione originaria del gasometro), rendendola perciò utilizzabile in diverse maniere: come piscina per bambini durante il giorno e come area pubblica di svago alla sera. Al di sotto di

questa immensa «copertura-piscina» viene ricavato un vasto spazio per eventi, raggiungibile attraverso rampe e scale, nel quale è installata una serie di lenti e vetri che permettono un'inusuale vista dell'ex struttura industriale. Infine, durante la notte, la costruzione viene illuminata con una schiera di Led realizzati ad hoc. La giuria ha premiato Bell Phillips + Kimble per il rispetto con cui trattano il gasometro, non coprendo l'antica struttura bensì valorizzandola anche grazie a nuovi scorci da cui osservarla. Altra mossa vincente è stata la scelta della destinazione d'uso, che garantirà non solo un nuovo punto di aggregazione nell'area ma uno spazio utilizzabile da tutti, per ricreazione o per cultura, durante tutto l'anno. I lavori saranno realizzati dalla collaborazione tra i proprietari dell'area (Excel e London Continental Railways) e la società Argent (impresa edile) e inizieranno solo nel 2011 con una spesa prevista di circa 2,5 milioni di sterline.

About Author



[emanuela_dedoni](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)