

Maxxi, finalmente ci siamo!

Sabato 3 ottobre, l'inaugurazione dell'installazione luminosa dell'artista Tobias Rehberger (premiato alla Biennale di Venezia) segna un'altra tappa nel ciclo di eventi, iniziative e performance che condurranno, il 12 novembre, alla prima inaugurazione (dei soli spazi senza allestimento) della sede progettata da Zaha Hadid per il Museo delle Arti del xxi secolo di Roma e, in primavera, alla sua apertura definitiva. Per l'occasione, il pubblico potrà accedere alla piazza antistante il nuovo edificio, che si trasformerà in futuro in un vero e proprio campus delle arti a disposizione della città.

About Author



[gda](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)