

Twenty Minutes in Manhattan

Michael Sorkin, Twenty Minutes in Manhattan, Reaktion, Londra 2009, pp. 215, sterline 17

Il percorso svolto ogni giorno per 15 anni tra la sua abitazione di Greenwich Village e lo studio di Tribeca, segna l'incontro fortuito dell'autore – architetto e urbanista newyorchese – con lo spazio fisico e le dimensioni sociali della città, restituendone le trasformazioni, ma anche l'attualità di questioni a lui care come la conservazione, il neighborhood, la crisi ambientale e gli spazi pubblici.

About Author



[gda](#)

[See author's posts](#)

[+ Condividi](#)