La base formale dell'architettura moderna

Peter Eisenman, La base formale dell'architettura moderna, Pendragon, Bologna 2009, pp. 309, euro 28. La tesi di dottorato dell'architetto statunitense, discussa a Cambridge nel 1963, tradotta in italiano e preceduta da un'introduzione di Pier Vittorio Aureli, pone le premesse della ricerca sugli aspetti fenomenici dell'architettura, fondendo topologia e tipologia e ragionando sulle origini e sviluppo del formalismo moderno per riappropriarsi dell'essenza interna del progetto.

About Author



gda

See author's posts

Condividi